

“MUSYAY”, PRIMER FESTIVAL DE ARTE SENSORIAL

Programación

Día lunes 4 de diciembre: Clown y cuenta cuentos

Conversatorio: Cultura inclusiva y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)

Hora: 6:00 a 6:50 pm

Participan:

- **Gissely Alvarado Ramírez**, Presidenta de la Asociación Colectivo Down Perú.
- **Patricia Andrade**, Coordinadora de Ciudadanía y Derechos de la Sociedad Peruana de Síndrome de Down
- **Karol Callalli Rottiers** Coordinadora General de Proyectos de Fundades.

Espectáculo artístico: Clown y cuenta cuentos

Hora: 7:00 a 8:20 pm.

Caracterizando a varios personajes clown en diversas facetas y performances artísticas, dinámicas, lúdicas y entretenidas, el animador cultural interactuará con el público para generar una atmosfera participativa e inclusiva.

La presentación se divide en tres segmentos:

Cuenta cuentos participativos en Lectura Fácil:

Donde se realizará la lectura y dramatización de una selección de cuentos y leyendas cortas adaptadas

especialmente para personas con discapacidad intelectual. El animador interactuará con el público animándolo a que imagine, improvise y cuente sus propios cuentos.

Show de clown y títeres: ¿Disca...Qué?: Tres personajes convivirán en una forzada situación de cuarentena social, manifestándose los roces y desencuentros generacionales y actitudinales propios de la sociedad peruana, buscando que el espectador reflexione sobre la situación en que viven las personas con discapacidad intelectual con respecto a la educación, información y cultura.

Vena musical del Perú: Obra musical clown donde un artista de la tercera edad tocará muchas puertas en busca de trabajo. Sin que la suerte le acompañe, encontrará en la calle un oficio de sobrevivencia, sin embargo, el distraído y apurado público pasará frente a él

PROYECTO GANADOR DE LOS ESTÍMULOS
ECONÓMICOS PARA LA CULTURA 2022



PERÚ

Ministerio de Cultura



sin prestarle atención. El día de su suerte llegará cuando descubra sus dotes de bailarín y más precisamente de música peruana, pero el público reclama música moderna. Entonces ¿él tendrá que complacerlos? ...

Este espectáculo estará a cargo del animador cultural Andy Rodríguez, actor, clown, mimo e improvisador teatral, con dieciocho años de experiencia en teatro y animación. Participa en talleres, match de impro, festivales de teatro en todo el país, activaciones, cortos y comerciales. Tallerista de la ENSAD, Bola Roja, Británico y Cuatro Tablas.

Día martes 5 de diciembre: Cine inclusivo

Conversatorio: Cultura para una sociedad inclusiva

Hora: 6:00 a 6:50 pm.

Participan:

- **Elizabeth Campos**, Directora del Festival Musyay.
- **Cecilia Ugaz Calderón**, Directora del Centro Cultural de la Universidad Peruana Cayetano Heredia.
- **Francesca Aguirre y Carolina García**, representantes del proyecto Taushiro AccesLab Inclusivo.

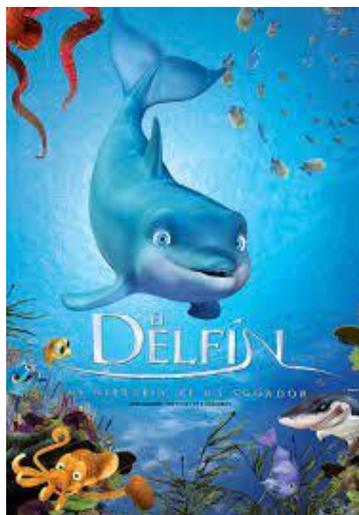
Proyección de dos cortometrajes y un largometraje

Hora: 7:00 a 8:30 pm.

Cortos: “Las guardianas del parque” y “Sorpresa de Navidad”.

Realizados por niños con discapacidad en el taller Taushiro AccesLab Inclusivo, del Programa de Mediación del Centro Cultural de España en Lima.

Largo: “El delfín, historia de un soñador”



Hora: 7:00 a 8:30 pm.

Dirección: Eduardo Schuldt

País y año: Perú, 2009

Duración: 86 min.

Género: Animación.

Elemento de accesibilidad: audiodescripción y Lengua de Señas Peruana.

Sinopsis:

Relata la travesía de un joven delfín, quien anhelaba descubrir el verdadero propósito de su vida, y a través de un viaje motivado por la voz del océano y de sus propios sueños, logra descubrir lo que

realmente buscaba y anhela cumplir más allá de las limitaciones que le imponían las costumbres de su manada. Basada en la novela del autor peruano Sergio Bambarén.

Día miércoles 6 de diciembre: Música inclusiva

Conversatorio: Políticas culturales para las personas con discapacidad

Hora: 6:00 a 6:50 pm

Participan:

- **Claudia Zegarra**, Directora del Centro de Rehabilitación de Ciegos de Lima- CERCIL.
- **Nathaly Huapaya**, Coordinadora del proyecto Ágora Perú de CODIP.
- **Representante de la Red de empresas y discapacidad.**

Show musical

Hora: 7:00 a 8:30 pm.



Se presentará el show “A todo ritmo”, con la participación de artistas con discapacidad visual. El espectáculo, se compone de una secuencia de covers de música variada (baladas, cumbias, criolla, pop), interpretadas por un conjunto de músicos y voces femeninas y masculinas.

Durante una hora y media, el público apreciará el espectáculo, pero además será animado a participar activamente en alguno de los temas más conocidos, sea mediante el acompañamiento en los coros, palmas o pasos de baile.

A cargo del elenco del Centro de Rehabilitación de Ciegos de Lima (CERCIL), bajo la dirección del maestro Denis Povis, profesor de CERCIL, quien combina su trabajo con su afición por la música. Ha tocado en varias bandas de rock y también ha incursionado en diversos géneros. Tiene un master en Pedagogía musical por la Universidad de La Rioja, España.

Día jueves 7 de diciembre: Teatro inclusivo

Conversatorio: Cultura sorda y políticas culturales

Hora: 6:00 a 6:50 pm

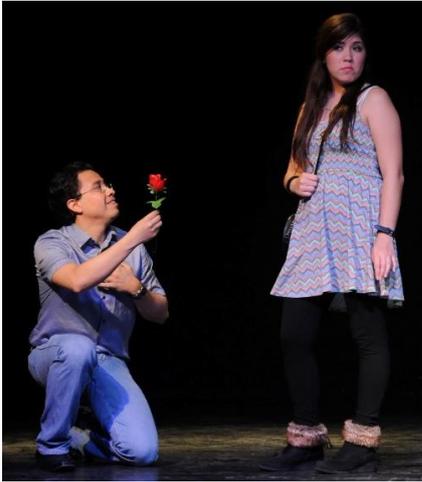
Participan:

- **Patricia Pozo**, Directora de la Asociación Cultural para una Discapacidad Auditiva Responsable (DAR).

- **Adel Tarazona**, integrante del colectivo Academia Inluseñas Perú.
- **John Hinojosa**, miembro del equipo realizador del Festival de Cine Accesible "AcceCine."

Espectáculo teatral

Hora: 7:00 a 8:00 pm.



Se presentarán dos piezas teatrales a cargo del elenco de "Teatro en silencio".

"Falso amor" es la historia de Carmen, una mujer sorda que se encuentra con Celia, una amiga a la que intenta ocultar el infierno que sufre día a día al ser víctima de la violencia de su pareja. Pero en casa es evidente el maltrato que ella que debe soportar. Cuando Carmen acepta la violencia que vive trata de disculpar a César. Carmen le pide que busque ayuda psicológica para él, pero

Carmen la evade y se retira, deja olvidada una pañoleta que Celia toma como pretexto para visitarla, pero cuando ingresa a su casa encuentra evidencias de la mayor escena de violencia.

Elenco: Dayana Cabañas, Patricia Pozo, Franklin Asenjo

"No soy invisible" es la historia de la vida de la persona sorda. La felicidad de la familia y los amigos hasta que se dan cuenta que algo andaba mal. Patricia cuenta su duro testimonio, se alterna con algunas recreaciones. El niño sordo y sus padres inician su vida de sufrimiento y desconcierto en medio de una sociedad adversa por el desconocimiento y la falta de información general. El elenco recrea situaciones reales pero hilarantes para terminar exhortando y demandando al Estado trabajar más por la inclusión de su comunidad.

Elenco: Dayana Cabañas, Patricia Pozo, Franklin Asenjo, Rita Montes

Teatro en silencio es el primer taller y elenco de personas sordas en el país. La comunidad sorda es muy diversa por lo que el elenco desarrolla la comunicación de las historias en Lengua de Señas Peruana y oralmente. Las puestas en escena van en partes con una locución en off para la comprensión del público oyente.

Más información: www.musyay.org